رابعًا: النحو:-

(من يتابع أحوال مصر ير العمل مطلبًا عاجلا ؛ لمواجهة التحديات التي بدأت تطل برأسها ، ولو مزقت الوحدة الوطنية فسوف يفقد الوطن بريقه).

أ _ أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من القطعة:

1- أسلوب شرط وبين أجزاءه . 2- كلمة مبدوءة بألف وصل.

3- كلمة مبدوءة بهمزة قطع. 4- فعلاً متعديًا .

ج - (تجتهدون في أعمالكم - يرضى الله عنكم) اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم.

خامسًا الخط: اكتب مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة

(أنا إن قدر الإله مماتى لا تر الشرق يرفع الرأس بعدى)

سادسًا الإملاء: اكتب ما يملى عليك.

اكتب في أحد الموضوعين الآتيين:-

السوال السادس

1- من نص (تواضع سيدنا عمر) (اختياري)

رآه مستغرقا في نومسه فرأى فيه الجلالة في أسمى معانيها فوق الثرى تحت ظل الدوح مشتملا ببردة كاد طول العهد يبليها فهان في عينيه ما كان يكبره من الأكاسسر والدنيا بأيديها

أ) 1- ما مرادف (مستغرقًا) 2- مضاد (الجلالة)

ب ـ كيف رأى رسول كسرى عمر بن الخطاب؟ وما أثر ذلك عليه؟

ج - ما الجمال في (كاد طول العهد يبليها) ؟

د – (هان – يكبره) بين الكلمتين

ب) كيف كان حال القرية كما وصفه الشاعر؟

ج) ما الجمال في: (بأهلها و بالغنى مغمورة)؟

د) (معمورة – مغمورة) بين الكلمتين أكمل