

## تدريبات

### س1: يقول تعالى:

( يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكَّ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ حَرْدَلٍ فَنَقُصَّنْ فِي صَحْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ).  
( أ ) هات مرادف (مِثْقَال) ، وجمع (صخرة).

(ب) فسر معنى الآية بأسلوب جميل .

(ج) ما الجمال في: (إن تك مثقال حبة ... يأت به الله)؟

### س2: يقول تعالى:

" يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (17)  
وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (18) "  
( أ ) هات معنى (اصبر)، ومفرد (الأمور).

(ب) في الآية السابقة تضادان . بينهما . ووضح قيمتهما الفنية .

(ج) كيف تملك قلوب الناس كما تفهم من الآية السابقة؟

(د) (يا بني) ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

